



Cámara de Diputados de la República Dominicana

Lic. Alexis J. Jiménez G.

Diputado Provincia Santo Domingo

Santo Domingo de Guzmán, D. N.
19 de abril del 2017.

Licda. Lucia Medina Sánchez.
Presidenta de la Cámara Diputados
Ciudad.-

Vía: Licda. Helen Paniagua.
Secretaria General.
Ciudad.-

Honorable Señora Presidenta:

Cortésmente, por medio de la presente, le externamos nuestros más sinceros saludos y a la vez tenemos a bien solicitar poner en la orden del día el **PROYECTO DE RESOLUCIÓN MEDIANTE LA CUAL SE LE OTORGA UN MERECIDO RECONOCIMIENTO AL CANTANTE Y COMPOSITOR DOMINICO-ESPAÑOL "JULIO IGLESIAS" POR SU POR PRODIGIOSA Y FECUNDA CARRERA ARTÍSTICA, EN BENEFICIO DE LA MÚSICA UNIVERSAL, Y POR HABER ELEGIDO LA REPÚBLICA DOMINICANA "COMO SU SEGUNDO HOGAR".**

Sin otro particular, queda de usted.

Con sentimientos de alta estima y consideración.-

Lic. Alexis I. Jiménez G.
Diputado al Congreso Nacional.
Provincia Santo Domingo.
Vicepresidente de la Comisión de Justicia.





Cámara de Diputados de la República Dominicana

Lic. Alexis J. Jiménez G.

Diputado Provincia Santo Domingo

PROYECTO DE RESOLUCIÓN MEDIANTE LA CUAL SE LE OTORGA UN MEREcido RECONOCIMIENTO AL CANTANTE Y COMPOSITOR DOMINICO-ESPAÑOL "JULIO IGLESIAS" POR SU POR PRODIGIOSA Y FECUNDA CARRERA ARTÍSTICA, EN BENEFICIO DE LA MÚSICA UNIVERSAL, Y POR HABER ELEGIDO LA REPÚBLICA DOMINICANA "COMO SU SEGUNDO HOGAR".

CONSIDERANDO PRIMERO: Que el Estado Dominicano tiene el deber de reconocer a los ciudadanos nacionales y extranjeros que han trascendido y promovido los valores más auténticos del patrimonio cultural, artístico y la diversidad del arte dominicano y universal;

CONSIDERANDO SEGUNDO: Que el señor Julio José Iglesias de la Cueva, conocido artísticamente como "Julio Iglesias", nacido en Madrid, el 23 de septiembre de 1943, es un cantante, compositor, productor musical, actor, abogado y empresario Español, nacionalizado dominicano, desde el año 2003; que es el hijo mayor de Julio Iglesias Puga (1915-2005) y María del Rosario de la Cueva y Perignat (1919-2002); que su abuelo José María de la Cueva y Orejuela (1887-1955) fue un periodista andaluz, y su abuela se llamaba Dolores de Perignat y Ruiz de Benavides, natural de Guayama, Puerto Rico, cuando la isla pertenecía a España, antes de la Guerra hispano-estadounidense; que en su juventud fichó como portero por el Juvenil B del Real Madrid Club de Fútbol, (deporte que tuvo que abandonar por un grave accidente) y fue alternando con sus estudios de licenciatura en Derecho;

CONSIDERANDO TERCERO: Que el señor "**Julio Iglesias**", decidió acudir a una empresa discográfica, ofreciendo uno de sus temas con la intención de que lo interpretase algún cantante de la firma, y tras el gerente escuchar la grabación, realizada en un sencillo magnetófono con la sola ayuda de su guitarra, le convencieron para que él mismo la cantara; que luego se presentó al entonces famoso Festival Internacional de la Canción de Benidorm, el 17 de julio de 1968, donde se le proclamó vencedor de este certamen, con su canción «La vida sigue igual», que compuso durante su convalecencia; que este primer éxito le hizo firmar un contrato con Discos Columbia, la sección latina de Columbia Records, con quienes grabó este primer sencillo, con su primera canción célebre, que luego fue ganadora de premios y rápidamente pasó a ocupar el número uno en las listas españolas;

CONSIDERANDO CUARTO: Que el señor "**Julio Iglesias**", en febrero de 1969, participó en el Festival Internacional Ciervo de Oro de la ciudad de Brasov, Rumanía; que también grabó "su primer disco en Londres", en los estudios DECCA, e hizo su primera gira en España; que ese mismo año participó en el X Festival Internacional de la Canción de Viña del Mar, en Chile; que también actuó en el Festival de la Canción de San Remo, Italia y protagonizó su primera película, "un film autobiográfico" que llevaba por título el nombre de su primer éxito musical, "*La vida sigue igual*"; que viajó a Londres para aprender inglés en Ramsgate y luego en Cambridge, donde conoció a Gwendolyne Bollore y quien le inspiró una de sus canciones más famosas: Gwendolyne;

CONSIDERANDO QUINTO: Que durante toda la década de los años 70s, "julio iglesias empezó a trillar el camino del arte universal: con su canción «Gwendolyne» en 1970, Julio Iglesias ganó el Festival de la Canción de Barcelona en el Palacio de las Naciones en Montjuic y el derecho a representar a Televisión Española participando en el Festival de la canción de Eurovisión, que ese año se celebraba en Ámsterdam, logrando la cuarta plaza; que pese a no ganar Eurovisión, Julio Iglesias grabó la canción en cuatro idiomas, ocupando rápidamente el primer lugar en las listas de éxitos de España y América Latina; que también en 1970 es invitado al Festival de la canción televisiva de Luxemburgo, (Alemania); participó en Midem en Cannes, Francia y en el Festival de Osaka en Japón; que rompe una nueva marca en España: 41 conciertos en 41 ciudades diferentes, durante 30 días, "uno de ellos para inaugurar el conjunto Puerto Banús en Marbella" con la presencia de la Princesa Gracia de Mónaco y el Aga Khan; que ese mismo año (1970) Julio Iglesias conoce en una fiesta a María Isabel Preysler Arrastia, la mujer que le inspiraría sus primeras canciones románticas y con quien se desposaría, procreando 3 hijos: María Isabel Iglesias Preysler (Chábeli Iglesias), Julio José Iglesias Preysler y Enrique Miguel Iglesias Preysler (el hoy también cantante: Enrique Iglesias); que en el año 1971 consigue "su primer millón de discos vendidos", participa en el Festival de Knokke (Bélgica), realiza su primera gira promocional por América latina, (viajando por primera vez a México, Panamá y Puerto Rico), que hace una nueva gira por España y otros países europeos, que además viaja por segunda vez a Japón y graba en japonés el tema «Anatamo Uramo», versión de su canción «Como el álamo al camino»; que en 1972, su canción «Un canto a Galicia» ocupa los primeros lugares en las listas de éxitos y ventas de América Latina, Europa, norte de África y el Medio Oriente, llegando al número uno en países como Alemania y Francia, recibiendo por ello el premio como "el mayor vendedor de discos en el

mundo" de su compañía, "Columbia Discos", y además graba su primer disco en idioma alemán; que ese mismo año lanza su primer álbum en Portugués e Italiana: "*Manuela*"; que en el año 1976, en el Madison Square Garden de Nueva York consigue marca de venta de taquilla en menos tiempo, en lo que a una actuación de un cantante se refiere, y conquista mercados cantando en inglés, japonés, alemán, portugués, italiano y francés; que instala en el año 1978 su residencia oficial en Miami, Estados Unidos, y firma un contrato multimillonario con CBS International y produce su álbum "*A mis 33 años*", alcanzando los primeros puestos de éxitos en 56 países; que ese mismo año realiza una gira por Europa y América Latina y lanza su primer álbum en francés, "*Aimer la vie*", siendo nombrado artista del año en Francia; que también lanza su tercer álbum en italiano, "*Sono un pirata, sono un signore*", nación donde también es nombrado artista del año; que durante el periodo 1979-1982, (de acuerdo con estimaciones de CBS) Julio Iglesias fue el mayor vendedor de discos en Estados Unidos y el Latinoamérica;

CONSIDERANDO SEXTO: Que durante toda la década de los años 80s "Julio Iglesias" consolida su liderazgo artístico internacional: en 1980 produce el álbum "*¡Hey!*", nominado para un Grammy Award en la categoría de Álbum Pop Latin y que históricamente se convertiría en uno de sus mayores éxitos, alcanzando las primeras posiciones en casi todo el mundo (se estima que se vendieron unas 20 millones de unidades en todo el planeta); que realizó ese año varias giras, llegando a cantar frente a las Pirámides de Egipto como invitado del Presidente Anwar el-Sadat; que en el año 1981 presentó sus conciertos en Egipto, Israel, Australia, Europa y América Latina, siendo invitado por la Princesa Gracia de Mónaco a la Gala de la Cruz Roja en Montecarlo; que además cantó en un concierto benéfico en el Wolf Trapp Theater en Virginia, que contaba con la asistencia de la Primera Dama de los Estados Unidos, Nancy Reagan; que ese mismo año obtuvo el premio Gaviota de Plata en Viña del Mar, Chile, y recibió "el CBS Cristal Globe Award en París" como su artista que más vende; que la compañía CBS le otorgó "El Globo de Cristal por sobrepasar los 5 millones de álbumes vendidos" en todo el mundo (excepto en EE. UU.), desde que pertenece a esta compañía; que en 1982 rompió en Japón la marca de vender un millón doscientas mil copias de su álbum, "*De niña a mujer*", en solo seis meses; que con el mismo álbum batió marcas en Brasil, y se convirtió en "multi-platino": más de dos millones de copias vendidas en once meses y más de 80.000 personas asistentes a su concierto en el Estadio Flamengo, en Río de Janeiro; que su canción «Begin the Beguine», cantada en castellano, es número uno en el Reino Unido y se agotaron todas las entradas para cinco conciertos en el Royal Albert Hall de Londres; que "Una estatua de Julio Iglesias", en cera y a tamaño natural, fue inaugurada en el Museo Grevin de París; que en 1983 en París, Julio Iglesias recibe "el primer y único premio disco de diamante" nunca antes dado a un

Handwritten signature and initials in black ink, located in the bottom right corner of the page. The signature appears to be 'Julio Iglesias' and there are some initials below it.

cantante, por el Libro Guinness de los récords, por "haber vendido más discos en más idiomas distintos que ningún otro artista musical en la historia": 100 millones de copias en seis idiomas; que el entonces alcalde de París "Jacques Chirac", le condecoró con la "medalla de París"; que ese mismo año, hace giras por Canadá, Estados Unidos, África, Asia y Europa, siendo recibido en España, por Sus Majestades "Don Juan Carlos I y Doña Sofía" y actúa en un repleto estadio de fútbol en Barcelona, ante 80.000 personas; que además en ese mismo año, hace su primera gira de conciertos por Japón, con una asistencia de cuatrocientas mil personas en 23 conciertos, que a su vez, en Estados Unidos, obtiene el Disco de Oro y vende más de 850 mil copias de su álbum "*Julio*"; que es invitado especial a los mejores programas de la televisión Estadounidense, producto del cual "es invitado por la Casa Blanca" para participar en el concierto y espectáculo de Navidad, junto al Presidente Ronald Reagan y Andy Williams; que en 1984 firmó un contrato mundial de publicidad y promoción con Coca-Cola y lanzó su primer disco en inglés, *1100 Bel Air Place*, del que se venden "ocho millones de copias en todo el mundo", convirtiéndose este álbum en Estados Unidos en "multi-platino", vendiéndose cuatro millones de copias y recibiendo "dos nominaciones en los Country Music Awards" ganando el premio a "Sencillo del Año"; que ese año Julio Iglesias también tiene seis discos simultáneamente en la lista Billboard 200 de los álbumes más vendidos en los Estados Unidos (un logro sólo obtenido por los Beatles y Elvis Presley); que además en Estados Unidos se agotan todas las entradas en tan sólo en dos horas para diez noches corridas en el Anfiteatro Universal de Los Ángeles, y todas las entradas para ocho noches en el Radio City Music Hall de Nueva York; que en la celebración de los Premios Gammy en Los Ángeles, entrega a Michael Jackson el Grammy por la Mejor canción del año; que es invitado a la Casa Blanca para una cena oficial en honor al presidente de Francia François Mitterrand; que en el año 1985 se retira a vivir a Bahamas durante un año y graba allí su álbum *Libra*, que participa en un tele-maratón en ayuda a las víctimas del terremoto de la ciudad de México; que Organiza y participa en otro tele-maratón para recaudar fondos para ayudar a las víctimas del desastre del volcán Nevado del Ruiz, Colombia; que participa en la canción «Cantaré, Cantarás» junto a varios artistas latinos para la "Fundación Filantrópica Hermanos" para ayudar a la niñez de Latinoamérica, el Caribe y África; que también ese año lidera una campaña contra las drogas en Francia; que el 7 de noviembre, Julio Iglesias recibe una estrella en el Paseo de la Fama de Hollywood; que en 1986, "Julio Iglesias" actúa con Plácido Domingo y Charles Aznavour (dirigidos por Zubin Mehta) en el Lincoln Center de Nueva York, en celebración del Centenario de La Estatua de la Libertad, que Organiza y participa en el homenaje a Don Pedro Vargas en México, en ocasión de su 80 cumpleaños; que canta con Frank Sinatra en un concierto a beneficio del Hospital del Cáncer en Palm Springs, California; que en 1987,



Bravo Award, otorga a Julio Iglesias el Premio "Vida" como mayor figura de la música latina; que es nombrado Marshall of the Mardi Gras Festivities en Nueva Orleans y en la gala de los premios Grammy entrega a Burt Bacharach el premio a la Mejor Canción; que durante esta época, Julio Iglesias es presentado asiduamente en la TV Estadounidense como "el cantante más famoso del planeta"; que en el año 1988 lanza su segundo álbum en inglés "Non Stop" el cual incluye la canción a dúo con Stevie Wonder titulada «My Love»; que gana el Premio Grammy, en la categoría Mejor intérprete Pop Latino del año 1987 por el álbum "Un hombre solo"; que hace una gira mundial de conciertos por Estados Unidos y otros 22 países; que en China, hace su primera gira promocional y se convierte en el primer artista internacional en tener su propio especial de televisión en directo, en la emisora de televisión nacional China, en Pekín, con una audiencia estimada de 400 millones de telespectadores; que un concierto suyo es acto de apertura oficial de la Exposición Internacional de 1988 celebrada en Brisbane, Australia; que encabeza la lista de estrellas que actúan en la ceremonia inaugural de los Juegos Olímpicos en Seúl 88 en Corea, la cual es televisada mundialmente; que ese año también participa en el proyecto Aventura 92 para llevar niños hispanos en la misma travesía que realizó Cristóbal Colón, en un concierto benéfico para la fundación de Óscar de la Renta, en los Altos de Chavón, República Dominicana; que en 1989, Julio Iglesias es nombrado por UNICEF Representante Especial para las Actuaciones Artísticas, lo que incluye conciertos para recaudar fondos en todo el mundo; que ese mismo año le es otorgado el título de "Profesor Internacional Honorario de Música" por The New World School of the Arts in Miami, hecho por el cual además se crea una beca que lleva su nombre: "Julio Iglesias", la cual es entregada a un estudiante anualmente; que ese mismo año, lanza el álbum "Raíces", en el cual incluye popurrís clásicos en español, italiano, francés y portugués; que también graba junto a Plácido Domingo la canción «Soñadores de España»; que recibe una estrella en Nagoya (Japón), que lanza al mercado, como empresario, el perfume "Only" ; que realiza una gira mundial que incluye la Unión Soviética; que recibe un premio como artista del año junto a Clint Eastwood y Bette Davis otorgado a cantantes y compositores por "The American Cinema Awards";

CONSIDERANDO SÉPTIMO: Que el señor "Julio Iglesias" en la década de los 90s, amplía su liderazgo mundial y se consagra como una figura universal: en 1990 lanza su tercer álbum en inglés *Starry Night*, que es aclamado por la crítica, graba su primer especial de televisión por HBO y es invitado a los programas más importantes de las grandes cadenas de televisión estadounidense, como Oprah Winfrey, Arsenio Hall, Live with Regis and Kathie Lee y Joan Rivers, además realiza una gira por Asia y se presenta en

conciertos benéficos para UNICEF, recibiendo un homenaje por los residentes de Miami, ciudad donde alterna su descanso, concediéndosele una estrella en el Little Havana's Stars of Fame, en la Calle Ocho; que en 1991 realiza una gira por Asia, Canadá, Sudamérica y Europa y Además realiza un concierto a beneficio de UNICEF en Houston y otro en Phoenix para los familiares de los soldados que estaban en la Guerra del Golfo Pérsico; que ese mismo año las agencias internacionales de noticias destacan su concierto ante 170 mil personas en el Parque O'Higgins, en Santiago de Chile, considerada la mayor audiencia en Sudamérica para un evento semejante; que en su honor se otorga una estrella de la fama para Julio Iglesias en Scheveningen, en Holanda; que Julio Iglesias presenta en 1992, desde Santo Domingo, República Dominicana, su álbum "*Calor*", que se lanza al mercado en cinco ediciones distintas: español, francés, portugués, italiano y alemán, y por cuya producción recibe numerosos premios en todo el mundo, motivando una gira que le llevó por América Central, Estados Unidos y Europa; que en 1993 graba la canción «Summer Wind» con Frank Sinatra y realiza una gira por Estados Unidos, actuando en el James L. Knight de Miami con el éxito acostumbrado, y realizando conciertos en el Caesars Palace de Las Vegas, en marzo, repitiéndolo en julio y septiembre, (con duración de seis días corridos cada uno) siempre con el mismo éxito; que además es nominado a un Premio Grammy en la categoría de mejor Album Pop Latino por "*Calor*"; que es el encargado de clausurar los Juegos del Este Asiático 1993, cantando en Mandarín "*La paloma*" a dúo con la famosísima cantante china Wei Wei; que presenta en 1994 desde París su álbum "*Crazy*"; que participó en dos capítulos de la teleserie *General Hospital* invitado por Ricky Martin, y en la que Julio se interpreta a sí mismo; que ese año ofreció un concierto de gala en Miami, a beneficio del Jackson Memorial; que en la entrega de los españoles Premios Ondas, se condecoró a Julio Iglesias con un Premio Especial por ser considerado el artista con mayor trayectoria internacional en la historia de la radio; que en el año 1995 El álbum "*La carretera*" se lanza en cuatro ediciones: en francés, castellano, portugués e italiano, y se convierte en el primer artista, que en un día de venta consigue un disco platino en España; que ese año realiza una Gira por Europa, incluyendo 28 diferentes países en sólo dos meses; que es homenajeado en Pekín, por el gobierno de China, como "el primer extranjero en la historia de este país en recibir el prestigioso Golden Record Award"; que desde ese mismo año, el señor julio iglesias mantiene una relación sentimental con Miranda Johanna Maria Rijnsburger, una modelo holandesa, con quién ha procreado cinco hijos: "Miguel Alejandro, Rodrigo, las gemelas Victoria y Cristina, y Guillermo"; que en el año 1996 su álbum "*Tango*" es estrenado con "35 discos de oro y multi-platino en todo el mundo" (Se estima que las ventas de este disco alcanzaron las 10 millones de copias".; que la prestigiosa "IFPI" otorgó a Julio Iglesias el Platinum Europe



Awards, disco de platino en reconocimiento a la venta en Europa, superior a un millón de copias por su álbum "Crazy", e igualmente otro por "La carretera"; que ese año es nominado para un Premio Grammy en la categoría de mejor Álbum Pop Latino por *La carretera*, recibiendo luego el premio Billboard al mejor Álbum Pop Latino del año; que además recibe el premio Pied Piper de ASCAP's en el Quinto Aniversario de Los Premios de la Música Latina (Sociedad Americana de Compositores, Autores y Publicistas) el más prestigioso honor dado a los artistas; que "Julio Iglesias" también es honrado por el alcalde de Miami, "Joe Carollo", proclamando "el 8 de septiembre como Día de Julio Iglesias", que ese mismo año, se presenta en la Gala Presidencial en honor al Presidente de Estados Unidos "Bill Clinton", y se le otorga el premio IFPI Platinum Europe Awards, en reconocimiento a la venta en Europa superior a un millón de copias por su álbum "Tango";

CONSIDERANDO OCTAVO: Que desde el comienzo del milenio, el señor "Julio Iglesias" ha reafirmado su grandeza artística universal y se ha convertido en una leyenda viviente; que en el año 2000, presentó su disco "*Noche de Cuatro Lunas*" donde logra reunir a compositores y productores como Estéfano, Alejandro Sanz, Robi Draco Rosa, Rubén Blades y las colaboraciones de Alejandro Fernández y Danny Daniel, vendiendo el álbum tres millones de copias, siguiéndole una gira mundial por Europa, Sudamérica y Norteamérica; que en octubre "Correos España" emite un sello como tributo a su trayectoria artística; que en 2001, llevó su gira por 26 ciudades de España y por una gran parte de los Estados Unidos, y se trasladó a El Salvador para ofrecer en la capital de ese país, tan duramente golpeado por terremotos e inundaciones, un concierto benéfico a favor de los damnificados; que el 11 de septiembre, en Los Ángeles, en la segunda edición de los Premios Grammy Latinos organizada por Latin Academy of Recording Arts and Sciences, Julio Iglesias recibió el Premio Grammy Latino como personalidad del año; que en el año 2002, es nominado por los premios Latin Billboard como el mejor dúo vocal con la canción «Dos corazones, dos historias» con Alejandro Fernández; que en el 2003 Julio Iglesias deja sus huellas en "Munich Olympic Walk of Star (MOWOS)", que es un paseo a la orilla del lago olímpico donde personalidades famosas que han conseguido éxito en el estadio olímpico, son immortalizadas con las huellas de sus manos o pies en cemento; que en el año 2004, es declarado hijo ilustre de Viña del Mar; que ese año ofreció conciertos en Francia, en el Palacio de Congresos de París, y en el Olympia con la gira del álbum "*Divorcio*"; que participa la Reina Sofía, acompañada de la entonces Princesa Letizia, en el Palacio de Vistalegre de Madrid, en la gala benéfica «Me olvidé de vivir», a favor de los enfermos de Alzheimer, donde Julio Iglesias participa de forma especial junto a

A handwritten signature in black ink, appearing to be the name 'Julio Iglesias' written in a stylized, cursive script. The signature is located on the right side of the page, below the main text.

otros artistas, cuyos fondos recaudados se destinaron al Proyecto Alzheimer de la Fundación Reina Sofía; que en el año 2005, la Reina de España, Sofía de Grecia, preside la cena de gala en que se entregan las medallas de oro del Queen Sofía Spanish Institute de Nueva York y reciben a Julio Iglesias, Henry Kissinger y Beatriz Santo Domingo; que ese mismo año lanza la producción "L'HOMME QUE JE SUIS", discografía destinada a Francia, China, Taiwán y una edición mundial; que en el año 2006, Julio Iglesias lanza en Nueva York su álbum "Romantic Classics"; que graba en mandarín e indonesio (estos dos por primera vez) y en filipino, al realizar una nueva versión de su exitosa canción «Crazy», destinados además al mercado de Grecia, Alemania, Irlanda y una edición mundial; que para ese año, según la Enciclopedia del Instituto Cervantes, "Picaso, Dali y Julio Iglesias" son los iconos más consultados en la Red en 2005 en toda España; que en el 2006 produce "QUELQUE CHOSE DE FRANCE", destinado al mercado Francés, y ROMANTIC CLASSICS, PARA GRECIA Y ALEMANIA; que las giras de Julio Iglesias continuaron en 2007 y en el 2008 por gran parte del mundo, junto a sus nuevas producciones "Y SIGO SIENDO EL REY", HIT COLLECTION, "DUOS-CON CHARLES AZNAVOUR"; que en el 2009 Julio Iglesias fue declarado "el más importante músico extranjero en la historia de Brasil", actuando para más de 150,000 personas en el "parque do Ibirapuera, de Sao Paulo, el más famoso parque del país; que Julio Iglesias se casa en Marbella con Miranda el 24 de agosto de 2010, y además lanza para el mercado mundial "HIT COLLECTION", "AMOR - THE BEST OF JULIO IGLESIAS", "BEST OF THE BEST" y "LEGEND - ALBERT HAMMOND", destinados a Japón, Estados Unidos, Alemania, España y edición mundial"; que en los años 2011, 2012 y 2013, Julio Iglesias, continuó su trayectoria de lanzamientos de producciones musicales (más de diez) (GRANDES EXITOS, "JULIO VOLUMEN I Y II", "GREATEST HITS", etc.) destinados a diferentes mercados mundiales (Japón, Alemania, Reino Unido, España, Brasil, Argentina, etc.) y dando conciertos multitudinarios en diferentes partes del mundo; que el 2013, en Pekín, recibe dos galardones históricos: "primer y más popular artista internacional de todos los tiempos en China", (un premio otorgado por Sony Music China), y el Récord Mundial Guinness por ser "el artista latino que más discos ha vendido en el mundo" (que otorga el Guinness World Records); que ese mismo año sigue su producción destinados a mercados internacionales y conciertos; que desde el 2014 al 2016, Julio Iglesias continuó su trayectoria de éxitos: "El Guinness records" le otorga el "Récord Mundial Guinness" por ser el artista latino "que más discos ha vendido en el mundo"; en Sudáfrica recibe un premio especial por la venta de 500,000 discos, convertirse en uno de los tres únicos artistas en el mundo que lo ha recibido; que sus conciertos continuaron a pleno éxito en Tenerife, Turquía y los afamados "Julio Iglesias Tour Polska 2016" y "Julio Iglesias-Concert Lasi 2016";



CONSIDERANDO NOVENO: Que "Julio Iglesias", es uno de los diez mayores vendedores de discos en la historia de la música, habiendo vendido más de 300 millones de copias, de sus 80 álbumes editados en todo el mundo; que hasta la fecha tiene producciones exitosas en 14 idiomas y más de 2,600 discos de oro y platino certificados; que se estima que durante su carrera ha ofrecido más de 5,000 conciertos y ha actuado para más 60 millones de personas en los cinco continentes del planeta; que se calcula que "Julio Iglesias" es la novena fortuna de España, con un patrimonio estimado en 5200 millones de dólares hasta el año 2009;

CONSIDERANDO DÉCIMO: Que debido a sus extraordinarios logros y éxitos mundiales en el arte; que por haber elegido a República Dominicana como su hogar y segunda patria, haciéndose ciudadano dominicano, invirtiendo parte de sus recursos en desarrollo turístico que beneficia al país; que por el amor manifiesto a nuestra nación la cual eligió, el señor "Julio Iglesias", la leyenda viviente, "es el más grande artista de la música de habla hispana a nivel mundial y de todos los tiempos", es más que merecedor de uno de los más excelsos reconocimientos que se le debe hacer, a este ilustre ejemplo de amor patrio dominicano, que enaltece a toda la nación y sirve de paradigma a todos los ciudadanos en el presente y futuro nuestros, y del mundo;

CONSIDERANDO DÉCIMO PRIMERO: Que la Honorable sala de Diputados, como órgano representativo de la población dominicana, tiene el deber de realizar este homenaje a este ilustre ciudadano, que ha decidido ser de los nuestros, y que honra la nación, la música y el arte universal;

VISTA: La Constitución de la República Dominicana del 26 de enero del año 2010;

VISTOS: Los méritos universales logrados por el señor "Julio Iglesias", como referente artístico, de composición de letras musicales, profesional, histórico del arte y filantrópico de este declarado ciudadano Dominicano-Español;

VISTO: El Reglamento Interno de la Cámara de Diputados;

RESUELVE:

PRIMERO: OTORGA UN MERECIDO RECONOCIMIENTO, AL CANTANTE Y COMPOSITOR DOMINICO-ESPAÑOL "JULIO IGLESIAS" POR SU POR PRODIGIOSA Y FECUNDA CARRERA ARTÍSTICA, EN BENEFICIO DE LA MÚSICA UNIVERSAL, Y POR HABER ELEGIDO LA REPÚBLICA DOMINICANA "COMO SU SEGUNDO HOGAR"



SEGUNDO: OTORGAR UNA PLACA DE RECONOCIMIENTO A "JULIO IGLESIAS", DONDE SE HAGA CONSTAR LAS FELICITACIONES Y EL BENEPLÁCITO DE ESTA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS Y DE TODO EL PUEBLO DOMINICANO, POR SU TRASCENDENTES LOGROS Y POR SU EXITOSA CARRERA ARTISTICA.

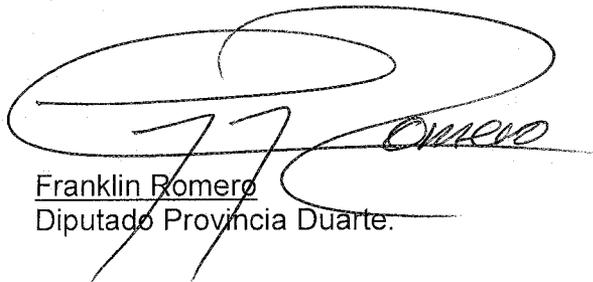
TERCERO: CREAR UNA COMISION ESPECIAL ENCARGADA DE CORDINAR EL LUGAR Y FECHA DEL ACTO DE RECONOCIMIENTO.

CUARTO: PUBLICAR EN UN MEDIO DE COMUNICACIÓN, EL PRESENTE ACTO DE HOMENAJE.

Dada...



Lic. Alexis Jiménez
Diputado Provincia Santo Domingo.



Franklin Romero
Diputado Provincia Duarte.



Dra. María Josefina Marmolejos
Diputada Provincia La Vega

A-R/LPJ